

# LOCUS ISTE

Anton BRUCKNER

1824-1896

Allegro moderato

Soprano  
*p* Lo - cus i - ste a De - o fa - ctusest, *mf* lo - cus i - ste

Contralto  
*p* Lo - cus i - ste a De - o fa - ctusest, *mf* lo - cus i - ste

Tenor  
*p* Lo - cus i - ste a De - o fa - ctusest, *mf* lo - cus i - ste

Bajo  
*p* Lo - cus i - ste a De - o fa - ctusest, *mf* lo - cus i - ste a

7  
*f* a De - o fa - ctusest, *p* a De - o De - o fa - ctus est *f* in ae - sti -

*f* a De - o fa - ctusest, *p* a De - o De - o fa - ctus est *f* in ae - sti -

*f* a De - o fa - ctusest, *p* a De - o De - o fa - ctus est *f* in ae - sti -

8  
*p* De - o fa - ctusest, a De - o, De - o fa - ctus est in ae - sti - ma - bi - le

14  
*ff* ma - bi - le sa - cra - mentum, in ae - sti - ma - bi - le sa - cra - mentum,

*ff* ma - bi - le sa - cra - mentum, in ae - sti - ma - bi - le sa - cra - mentum,

*ff* ma - bi - le sa - cra - mentum, in ae - sti - ma - bi - le sa - cra - mentum,

*ff* sa - cra - men - tum, in ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum

21

S *pp* ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, *cresc.*

C *pp* ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, *cresc.*

T *pp* ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - *cresc.*

B

26

S *mf* ir - re - pre - hen - si - bi - les est. De - - - - - o *cresc. f*

C *mf* ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. De - - - - - o *cresc. f*

T *mf* si - bi - lis est ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. De - - - - - o *cresc. f*

B *mf* De - - - - - o *cresc. f*

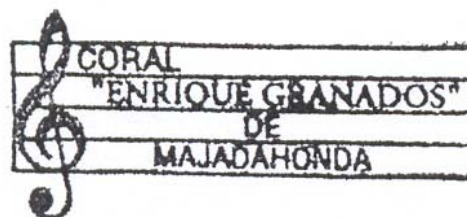
33

S *pp* a De - o, De - o fa - - - - ctus est.

C *pp* a De - o, De - o fa - - - - ctus est.

T *pp* a De - o, De - o fa - - - - ctus est.

B *pp* a De - o, De - o fa - - - - ctus est.



Copia: Nancho Alvarez